



אוגוסט 24

קהילות

יחידת הוראה לכיתות ז'-ט'

מפתח.ת היחידה

עדי ויינאפל, חטיבת סמדר, הרצליה



מידע כללי

מפתח היחידה: עדי ויינאפל

תחום הדעת: מינוך

שכבת גיל: כיתות ז-ט

זמן מוערך ללמידה: 12-12 שעות לימוד, לא כולל זמן הסיוורים ועבודה שלא בשעות הלימוד בבית הספר.

הנושא הנלמד: קהילות

מושגים מרכזיים: קהילה, קהילה וירטואלית, קונפליקט, השתייכות, קהילת מוצא, קהילת ידע, קהילת אינטרס, קהילת ייעוד, דילמה, קהילה חרדית, השקפת עולם, זרם רפורמי, זרם קונסרבטיבי, החברה החילונית, הזרם האורתודוקסי, הזרם האורתודוקסי-חרדי, הזרם דתי-לאומי, החברה המסורתית.

סביבת הלמידה: כיתתית וחוף בית ספרית.



שיקולי הדעת בבחירת הנושא

רציונל למורה ורצף הלמידה:

יחידה זו מזמנת היכרות עומקה עם מגוון רב של קהילות בחברה הישראלית. באמצעות תהליך חקר סביב אותן קהילות ומפגשים עם נציגים של אותן קהילות. היחידה מעודדת העמקת ההיכרות, ההבנה והרגישות למגוון הקהילות בישראל. על ידי היכרות עמוקה עם חלק מהקהילות ולמידה המבוססת חקר ולמידה עצמית ושיתופית בנושא קהילות.

מטרות כלליות:

- הלומדים יבינו לעומק מהי קהילה, מאפייני קהילה ויכירו קהילות שונות.
- הלומדים יפתחו יכולת העבודה בצוות, לחלק משימות ולהוביל פרויקט כיתתי משותף.
- הלומדים יחקרו קהילות שונות בחברה הישראלית.
- הלומדים יפתחו יכולת התקשורת המבוססת על קבלת האחר, שיח מכבד.
- התלמידים יפתחו היכולות החברתיות ומיומנויות התקשורת הבינאישית.



כיצד באים לידי ביטוי עקרונות each ביחידת ההוראה?

● חינוך לערכים – e education & values

יחידה זו מבוססת על ערכים כמו קבלת האחר, כוחה של קהילה, אחדות וערבות הדדית.

● אקדמיה - a academy

ביחידת לימוד זו היה ביטוי נרחב בחקר על כל שלביו, אוריינות דיגיטלית כגון AI, שימוש רב במיומנויות שפתיות וביטוי רעיונות ורגשות, איתור מידע, ארגון, הערכתו והצגתו.

● קהילה - c community

היחידה מתמקדת בקהילתיות כערך יסודי ורב חשיבות בחיי הלומדים אשר נחשפו למגוון רב של קהילות וחקרו אותן, נפגשו עם חלק מהקהילות תוך כדי הבעת אמפתיה, הקשבה פעילה, הבנת האחר וקבלתו למרות השוני או חילוקי הדעות. לאורך היחידה עבדו בשיתוף פעולה בינם לבין עצמם ועם שאר השותפים לדרך.

● חדשנות ויזמות - h high tech

יחידה זו מעודדת חשיבה ביקורתית, סקרנות, זיהוי בעיות ופתרון, פתיחות ויזמה, למידה עצמית לצד למידה שיתופית, משא ומתן והובלת יזמה חברתית קהילתית.



משאבי למידה

* אם ליחידה זו נלווית מצגת PPT - ניתן למצוא קובץ פתוח של המצגת להתאמה אישית [במאגר מצגות](#)

נספחים

מצורפות מצגות כנספחים במאגר מצגות.

חומרי למידה וחומרי עזר:

- [סרטון 1.](#)
- [סרטון 2.](#)
- ביקורים בקהילות השונות
- מדריכים חיצוניים- בספורט בבני ברק ובעוספיה
- אנשים מהקהילות השונות
- סופר המתמחה בספרות ילדים.
- [כתבה.](#)

דוגמאות לתוצרי הלמידה:

- ספרי ילדים שנכתבו ואוירו על ידי התלמידים.
- סרטונים, מצגות וסרטונים קצרים שהתלמידים הפיקו בעקבות השיעור על יישובי העוטף לפני ה- 7/10
- סיור בעוספיא בדגש על התרבות של העדה הדרוזית.
- סיור בבני ברק, הכולל ביקור אצל שדכני ודיון איתה, ומפגש עם עיתונאי מהקהילה החרדית.
- סיור בתל אביב וצפייה בסרט תיעודי על שכונת שפירא ומפגש עם הבמאי ומפגש עם תלמידי בית ספר מפתח תקוה ודיון סביב הסרט. סיור זה הסתיים בביקור בכיכר החטופים כאות הזדהות עם קהילת הורי החטופים ומשפחותיהם.



תכנון שיעורים/מפגשי לימוד

מבוא: בסיס ידע

- שיעור 1: הבניית המושג "קהילה"
- שיעור 2: בניית קהילה
- שיעור 3: קהילות ביהדות
- שיעור 4: קונפליקטים
- שיעור 5: הכנה לקראת הסיורים
- שיעור 6: קהילת מפונה העוטף וחייהם לפני ה- 7.10
- שיעור 7: קהילת ילדי הגנים והנחיות לקראת כתיבת ספרי ילדים.



◀ תכנון מפגש לימוד 1

נושא: קהילות					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
15 דקות		קהילה, השתייכות	השיעור יפתח על ידי הצגת הכתבה "קהילה יוצרת מציאות" והצגת הסרטון אודות הקהילה מהכתבה "קהילת יד אליהו"	התלמידים ידונו ויכיבו שאלות מנחות שדנות בנושא קהילה.	פתיחה
60 דקות	מיומנויות: למידה עצמאית, עבודה בצוות, יכולת ניהול מידע, תקשורת בינאישית, יצירתיות, אוריינות מחקר, אוריינות דיגיטלית, הקשבה פעילה	קהילת מוצא, קהילה וירטואלית, קהילה גיאוגרפית, קהילת אינטרס, קהילת ידע, קהילת ייעוד	ניתן להשתמש בצט AI לבניית חידונים.	התלמידים יכירו לעומק את המונח "קהילה". התלמידים יתחלקו לקבוצות של 4-5 תלמידים, וכל קבוצה תבחר קהילה ותענה על השאלות להלן: <ul style="list-style-type: none">מה מאפיין הקהילה בה בחרתם? ומה הופך אותה לקהילה?הגדירו מהי קהילה?מדוע אנשים זקוקים לקהילה?מדוע רשויות ממשל מקומי ולאומי מגלות עניין גובר בפיתוח קהילות? בסיום כל קבוצה כל קבוצה מתבקשת להציג את הקהילה בה בחרה בדרך יצירתית כגון: הצגה, חידון, משחק (לא מצגת)	תרגול, יישום והערכה
15 דקות				התלמידים ידונו בכיתה: <ul style="list-style-type: none">לאיזה קהילות אנחנו שייכים?האם ההשתייכות שלנו לקהילה זו מבחירה? מבין הקהילות השונות שהוצגו בכיתה, איזה קהילה סקרנה אותכם? מה תרצו לדעת עליה?	רפלקציה וסיכום

תכנון מפגש לימוד 2

נושא: קהילות					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
15 דקות	אוריינות מידע, אוריינות דיגיטלית, אוריינות שפתית	קהילה, קהילה וירטואלית	ניתן להיעזר בכלי בינה מלאכותית שונים להגדיר המונח קהילה ולהשוות ביניהם. ולבחור בהגדרה מתוך ההגדרות שנמצאו, ולכתוב הגדרה כיתתית למונח "קהילה"	התלמידים יגדירו בדרכים שונות מהי קהילה.	פתיחה
25 דקות	הכוונה עצמית בלמידה, שיתוף פעולה, אוריינות מידע, אוריינות שפתית, יישום ידע, הערכת מידע ומקורות מידע, חשיבה יצירתית, גמישות מחשבתית, אוריינות דיגיטלית		להיעזר בשאלות/נקודות מנחות על מנת למקד את התלמידים: <ul style="list-style-type: none"> מה המטרות של הקהילה? מי חברי הקהילה? על איזה צורך קהילה זו עונה? מה הם מאפייני הקהילה? האם יש מנהיג? האני מאמין של הקהילה? 	בשיעור זה התלמידים מתבקשים לבנות קהילה ע"פ המאפיינים של קהילה שנלמדו בשיעור קודם ולהציג את הרעיון בכיתה.	תרגול, יישום והערכה
15 דקות	אוריינות שפתית, אוריינות מידע, חשיבה ביקורתית ורפלקציה			התלמידים יציגו בכתה את הרעיונות שבחרו וידונו בקהילות שנבחרו. התלמידים ימשבו תלמידים על הקהילות הם בחרו להקים.	רפלקציה וסיכום



תכנון מפגש לימוד 3

נושא: קהילות ביהדות

משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
20 דקות		דילמה, גיור רפורמי, גיור קונסרבטיבי.	נספח מצגת יהדות. המטרה של הסרטונים היא לסקרן את התלמידים ולבדוק את מידת היכרותם עם הזרמים השונים ביהדות.	<p>התלמידים יבחנו את מידת היכרותם עם הזרמים השונים ביהדות. פירוט:</p> <ul style="list-style-type: none"> הצגת שני סרטונים, הראשון המציג דילמה בין זרמים שונים ביהדות. <ul style="list-style-type: none"> הסרטון דן בנושא העתירה לבג"ץ שהגישו מי שעברו גיור רפורמי וקונסרבטיבי בארץ. הסרטון השני מציג שיר של בחורים חרדים. <p>התלמידים ידונו בשני הסרטונים שהוצגו.</p>	פתחה
45-50 דקות	מיומנויות: אוריינות מחקר, אוריינות דיגיטלית, תקשורת בינאישית, אוריינות שפתית, הכוונה עצמית בלמידה, חשיבה ביקורתית, ניהול זמן,	קהילה חרדית, השקפת עולם, זרם רפורמי זרם קונסרבטיבי החברה החילונית אורתודוקסי, דתי-לאומי, אורתודוקסי חרדי, החברה המסורתית	לכוון את התלמידים לשימוש בכלי בינה מלאכותית בחיפוש שלהם במקום הכלים המסורתיים כמו גוגל. ניתן להיעזר ב ChatGPT או ב Copilot	<p>התלמידים יחקרו את הזרמים השונים ביהדות.</p> <ul style="list-style-type: none"> נציג את הזרמים השונים ביהדות כגון- (הזרם הרפורמי, הקונסרבטיבי, החברה החילונית, הזרם האורתודוקסי דתי-לאומי, אורתודוקסי חרדי, החברה המסורתית) <p>מחלקים את הכיתה לקבוצות, כל קבוצה תבחר זרם אותו היא תחקור.</p> <ul style="list-style-type: none"> התלמידים מתבקשים להעלות שאלות שמעניינות אותם על הזרמים השונים שהם יענו עליהם בעבודתם. כל קבוצה מתבקשת לבחור ב- 3 נושאים לפחות עליהם ירחיבו בעבודתם. כגון: <ul style="list-style-type: none"> שבת וחגים/ טקסים/ דמויות מפתח וארגונים בולטים/ תפילה והלכה/ לבוש/ כשרות ומזון/ אחוז באוכלוסייה 	תרגול, יישום והערכה



				היהודית בישראל/ השקפות עולם/ יחס למדינה ולציונות/ חינוך/ מעמד האישה/ נישואין גירושין/ תרבות/ גיוס לצה"ל. ○ התלמידים נדרשו לערוך השוואה בין הקהילה בה בחרו לבין קהילה מקבילה בעולם (יפן, סין, הודו....)	
20 דקות	מיומנויות: אוריינות שפתית, אוריינות מידע, שיתוף פעולה, חשיבה ביקורתית, סקרנות, מודעות חברתית		ניתן להשתמש כאן בלוח שיתופי כמו padlet	הצגת התוצרים בכיתה, דיון ומשוב על ידי הכתה והמורה.	רפלקציה וסיכום



תכנון מפגש לימוד 4

נושא: קונפליקטים					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
10-15 דקות	אוריינות מידע	קונפליקט	מומלץ להעלות כמה הגדרות שהתלמידים מעלים ולבחון יחד עם התלמידים מהי ההגדרה הכי מתאימה להם ומדוע	התלמידים יגדירו את המונח קונפליקט וידגימו כיצד באים לידי ביטוי.	פתיחה
45 דקות	אוריינות חקר, הבעה בכתב ובעל פה, ניסוח טיעון, גמישות מחשבתית, אוריינות דיגיטלית, איתור מידע, עיבודו, ארגונו והצגתו, שיתופיות, ניהול זמן, ניהול קונפליקטים	קונפליקט	1. דוגמאות לקונפליקטים: נשות הכותל, גיוס לצה"ל, גיור, חתונה, פעילות מסעדות ותחבורה ציבורית בשבת ועוד 2. את הטיעונים מומלץ להציג בלוח שיתופי, ניתן להשתמש padlet 3. מומלץ להיעזר באתר גאמא . (גאמא אתר שמבוסס בינה מלאכותית המתמחה בהכנת מצגות) 4. בשיעור זו עלולות לעלות אי הסכמות והתנגדויות, יש להתכונן מראש ולהדגיש מראש כללים לשיח בכיתה והבעת אי הסכמות.	התלמידים יחשפו: <ul style="list-style-type: none">• יוצגו לתלמידים סוגיות וקונפליקטים שונים.• כל קבוצה תלמד בקצרה מהו כל קונפליקט.• התלמידים יעלו 3 טיעונים לגבי כל קונפליקט לפי הזרם שבחרו. התלמידים ינתחו את הקונפליקטים ויציעו פתרון לקונפליקט מצידם דרך עבודה בקבוצות	תרגול, יישום והערכה
30 דקות	משא ומתן, הבעה בעל פה, שיתוף פעולה, אוריינות חברתית				שולחנות עגולים סביב כל קונפליקט ובכל שולחן יהיה נציג אשר יציג הקונפליקט או הסוגיה ואת הטיעונים שלו. בסיום הדיון, הפתרונות יועלו להצבעה של כלל משתתפי השולחן. הפתרון שנבחר ברוב חברי השולחן יוצגו בכיתה ע"י הנציגים.

תכנון מפגש לימוד 5

נושא: הכנה לקראת סיורים					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
10 דקות	התנהלות רב תרבותית, מודעות גלובלית, סקרנות, פתיחות ואמפתיה.		<p>שיעור זה יש לקיים כל פעם לפני יציאה לשטח ולהתמקד בסיור שיתקיים בסמוך.</p> <p>המורה מציג את הסיורים לקהילות השונות שהינם</p> <ul style="list-style-type: none"> • סיור בבני ברק, שכלל מפגש עם שדכנית ועיתונאי חרדי. • סיור בעוספיא (דרוזים), שכלל מפגש עם אנשים מהעדה הדרוזית ושיח סביב סוגיות שונות כמו: מעמד האישה, גלגול נשמות, סיור טעימות ועוד • צפייה בסרט תיעודי על שכונת שפירא ובית הספר של ילדי העובדים הזרים שהוקם בתוך בית ספר דתי, המפגש כלל מפגש עם הבמאי ושיח עם תלמידים מבית ספר נוסף מפתח תקווה ודיון בסוגיה אותה הציג הסרט. <p>בסוף המפגש התלמידים ביקרו בכיכר החטופים כאות הזדהות עם קהילת הורי החטופים.</p>	התלמידים יתכוננו לסיורים השונים במהלך יחידת ההוראה.	פתיחה
25 דקות	סקרנות, מודעות חברתית תרבותית ואתית, קבלת האחר, ניסוח שאלות, תקשורת אישית וקבוצתית, הבעה בעל פה ובכתב.		<ol style="list-style-type: none"> 1. יש לקבל אישור המורה על השאלות. יש לכוון ולעזור בניסוח מחדש של שאלות במידת הצורך. 2. מומלץ להעלות את השאלות ללוח שיתופי. <ul style="list-style-type: none"> • נושא הקוד לבוש עלול לעורר התנגדות אצל חלק מהתלמידים יש, כמו מדוע אנחנו צריכים להתלבש בצורה יותר צנועה? למה אנחנו מבקרים אצל העדה החרדית והם לא יחזירו ביקור? 	<p>בשיעור זה התלמידים יתבקשו לכתוב:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. שאלות שהם מעוניינים לשאול במהלך הסיורים. 2. לכתוב כללי התנהגות במהלך הסיור, קוד לבוש ועוד.. 	תרגול, יישום והערכה



			יש לקבוע כללים מראש לסיורים, ולהתכונן להתנגדויות שעלולות לעלות.		
15 דקות	אוריינות שפתית, אוריינות מידע, רפלקטיביות, ביקורתיות			הכנת רשימת שאלות שהתלמידים מתעניינים לשאול לאחר דיוקם. לאחר כל מפגש או סיור הוקדש זמן לרפלקציה על הסיור.	רפלקציה וסיכום



תכנון מפגש לימוד 6

נושא: הכנה לקראת סיורים					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
15 דקות				הצגת נושא היום: היכרות עם יישובי עוטף ישראל.	פתיחה
70 דקות	אוריינות דיגיטלית, עמידה בזמנים, אוריינות מידע, חשיבה יצירתית, עבודת צוות, הכוונה עצמית ושיתופיות		<p>הכיתה תחולק ל-10 צוותים וכל צוות יקבל שם של יישוב. התלמידים יתבקשו ליצור תוצר (מצגת/סרטון/או כל פלטפורמה אחרת) שיציג את היישוב כפי שהיה לפני ה- 7 באוקטובר.</p> <p>יש למקד את התלמידים מה התוצר חייב לכלול:</p> <ul style="list-style-type: none"> • מי הקים את היישוב/קיבוץ, מי היו המייסדים להקמתו • היסטוריית התפתחות היישוב/קיבוץ, אידיאולוגיה, סמל היישוב/קיבוץ, איזכור למפה או מיקום בארץ פרטי דמוגרפיה • ענפי חקלאות או תעשייה שהיו בו • אנשים מפורסמים מהיישוב/קיבוץ (אמנים, זמרים, אנשי פוליטיקה וכד'), מומלץ לחפש "שם היישוב/קיבוץ אישים" <p>• ניתן ליצור לוח שיתופי ובו, התלמידים יכתבו תיאור של היישוב אותו חקרו ולבקש מבינה מלאכותית לצייר אותו ישוב. ניתן לעשות זאת ב padlet או leonardo או בעזרת רובי הבוט</p> <p>אפשר להיעזר באתר gamma בבניית מצגות ולחסוך זמן (לקבוצות המציגות בעזרת מצגת)</p>	<p>1. הסבר על תהליך המשימה. לחלק את הכיתה לעשר קבוצות כל קבוצה תקבל שם של יישוב בעוטף, והקבוצה צריכה לחקור את היישוב ולהכין תוצר לבחירתם המציג את היישוב לפני ה- 7 לאוקטובר.</p> <p>2. חקר בקבוצות ויצירת התוצר הסופי.</p>	תרגול, יישום והערכה



90 דקות	עמידה בזמנים, אוריינות מידע, חשיבה ביקורתית, משוב		על התוצר להיות באורך שאינו עולה על 5 דקות מקסימום.	פרזנטציות ומשוב	רפלקציה וסיכום
---------	---	--	--	-----------------	-----------------------

תכנון מפגש לימוד 7

נושא: קהילת ילדי הגנים					
משך הזמן	עקרונות מודל each	מושגים	תיאור הפעילות		מהלך ההוראה
			המלצה למורה	הנחיות לתלמיד	
20 דקות	סקרנות, קבלת החלטות, תכנון		מומלץ לבחור ראש צוות מכל קבוצת תלמידים. ולבקש מהם להגיש תוכנית עבודה כולל לוח זמנים מוגדר.	<p>התלמידים בחרו בהקהילה להתמקד בה והקהילה הייתה קהילת ילדי גנים בעיר .</p> <ul style="list-style-type: none"> הקדמה קצרה למשימה. <p>הסבר והנחיות לקראת מפגש עם סופר ילדים.</p>	פתיחה
	יוזמה, למידה עצמאית וקבוצתית, יכולת חשיבה ביקורתית ויצירתית, מנהיגות, גמישות מחשבתית, אוריינות לשונית, אוריינות דיגיטלית, שיתופיות, הכוונה והנעה עצמית, ניהול זמן, רגישות חברתית ותרבותית, עבודת צוות, חקר		בסיום שלב החקר של ספרי ילדים. לקבוע יחד עם התלמידים כללים מאוד ברורים לעבודה עם הסופר ותיאום ציפיות לעבודה עם הסופר והמאייר.	<ol style="list-style-type: none"> 1. התלמידים יחקרו מאפייני ספרי ילדים בגיל זה. 2. הכנת שאלות לקראת המפגש עם הסופר. 3. חלוקת הכיתה לקבוצות כל קבוצה תכתוב ספר אחר ותהיה אחראית על כתיבתו ואיורו. 4. כל קבוצה תכין לעצמה תוכנית עבודה, כוללת לוח זמנים, חלוקת תפקידים ועוד. 5. לאחר סיום כתיבת הספרים התלמידים יעבירו את הספרים לגן ילדים בעיר ויעבירו פעילות סביב הספרים. 	תרגול, יישום והערכה
	רפלקטיביות, ביקורתיות, מעורבות חברתית, תרומה לקהילה.			לאורך כל העבודה תלמידים קבלו משוברים מהסופר, ממאייר ומורה ללשון על העבודה וקבלו משוברים והערות לתיקון. הצגת הספרים.	רפלקציה וסיכום



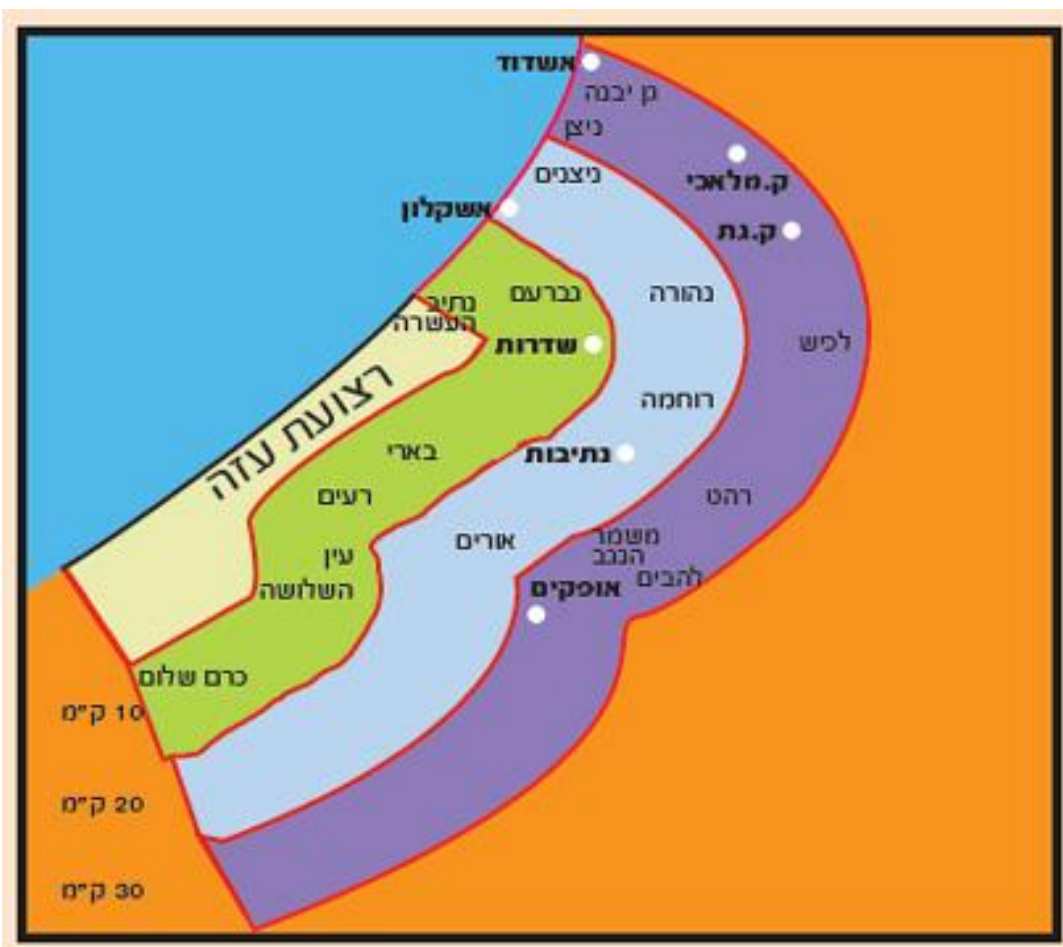
הערות:

- במערך השיעור נכלל רק זמן העבודה בכיתה, את כתיבת הספרים עצמה לא נכללה בזמן הכולל של המערך.
- התלמידים עבדו באופן עצמאי כמעט לחלוטין, הם אלה שבחרו אפילו בבית דפוס וקיימו מולו משא ומתן בכל הקשור להוצאת הספרים לאור, החל משלב קבלת הצעות מחיר מבתי דפוס שונים, סוג הנייר, כריכה ועד הספרים המוגמרים.
- התלמידים הם שאיירו את הספרים והם בחרו באיזה כלים להשתמש. תוך כדי שהם מקבלים הערות על האיורים, דיוקם והתאמתם לגיל היעד.



יום נחשון בנושא יישובי עוטף ישראל

כותבים: חן גוב ארי ואמיר תכלת – תיכון מוסינזון



הקיבוצים בגבול עזה





לו"ז יום נחשון

8:30 – 9:00 – הסבר מהו תהליך המשימה

9:00 – 9:15 – הצגת נושא היום: היכרות עם יישובי עוטף ישראל

9:20 – 11:15 – חקר בקבוצות ויצירת התוצר הקבוצתי

11:15 – 12:00 – פרזנטציות ומשוב

מטרת הפעילות: להכיר ולהעלות על נס את העבר המפואר של היישובים שנפגעו במתקפת הטרור הרצחנית ב-7 באוקטובר 2023.

רשימת הישובים:

- אופקים
- מפלסים
- כפר עזה
- בארי
- נירים
- חולית
- כרם שלום
- שדרות
- נחל עוז
- כיסופים
- ניר עוז
- נתיב העשרה



סיפור הישובים והקיבוצים ילווה אותנו לא מעט שנים, אנחנו מעוניינים להכיר, לזכור ולדעת מה היה ביישובים השונים עד ה-7 באוקטובר, כיצד קמו מי התושבים, במה עסקו.

אלו היו ישובים תוססים, חרוצים, משמעותיים שחלקם נחרבו עד היסוד. התפקיד שלנו היום הוא לא לתת לאויבים למחוק אותם.

הכיתה תחולק ל-10 צוותים וכל צוות יקבל שם של יישוב.

התלמידים יתבקשו ליצור תוצר (מצגת/סרטון/או כל פלטפורמה אחרת) שיציג את היישוב כפי שהיה לפני ה-7 באוקטובר.

מצרפים קישור לשני תוצרים בדוגמה:

1. [תוצר לדוגמא](#)

2. [תוצר לדוגמא](#)



דף משימה:

צוות יקר,

עליכם ליצור תוצר שעיקרו הכרת היישוב/קיבוץ שקיבלתם למשימה.

עליכם לכלול את המידע הבא:

- מי הקים את היישוב/קיבוץ, מי היו המייסדים להקמתו
- היסטוריית התפתחות היישוב/קיבוץ, אידיאולוגיה, סמל היישוב/קיבוץ, איזכור למפה או מיקום בארץ
- פרטי דמוגרפיה
- ענפי חקלאות או תעשייה שהיו בו
- אנשים מפורסמים מהיישוב/קיבוץ (אמנים, זמרים, אנשי פוליטיקה וכד'), מומלץ לחפש "שם היישוב/קיבוץ אישים"

ישנם מספר דגשים חשובים, ואנחנו מבקשים שתקראו אותם היטב ותתנו מענה לכל אחד מהם בתוצר שלכם:

- 1) על התוצר להיות כזה ש"מציג את עצמו" ללא צורך בליווי שלכם במילים, למשל - מצגת, סרטון ערוך, סרטון אנימציה או כל פלטפורמה עצמאית אחרת. הכוונה שהתוצר מציג את עצמו היא שהמצגת או הסרטון יכילו הסבר קולי שיוקלט
- 2) התוצר יוצג בפני בית הספר וייתכן גורמים נוספים חיצוניים, ולכן, הכינו תוצר שמציג את היישובים/קיבוצים בצורה אמינה, מכבדת, יפה ומשמעותית, כפי שהיו טרם ה-7.10
- 3) אנחנו לא מתעסקים באסון, או באירועי ה-7.10 וכל מה שקרה לאחר מכן או בימים אלה.
- 4) על התוצר להיות באורך שאינו עולה על 5 דקות מקסימום.